

A. DUMAS - LAMARTINE - DE BALZAC
 E. SUE - J. SANDEAU - O FEUILLET
 H. MÜRGER - TH. GAUTIER - MERY
 G. DE BERNARD - E. SOUVESTRE

V HUGO - G. SAND - A. DE MUSSET
 F SOULIÉ - J. JANIN - A. KARR
 A. DUMAS FILS - L. GOZLAN
 E. SCRIPPE - P. FEVAL - ETC.

LES BONNS ROMANS

SOMMAIRE

LA DAME DE MONSOREAU, par ALEXANDRE DUMAS.
 MAUPRAT, par GEORGE SAND.
 LE MOULIN D'HEILLY, par ROGER DE BEAUVOIR.



Gorenflot sortit du couvent vers les sept heures du soir. (Page 66.)

LA DAME DE MONSOREAU

PAR

ALEXANDRE DUMAS

(Suite.)

— Hélas ! dit timidement un jeune frère qui e suivi le jeu de la physionomie du moine, je crois que vous avez raison, digne prieur, et que le séjour du couvent fatigue le révérend père.

— Pas précisément, dit Gorenflot ; mais je sens que je suis né pour une vie de lutte, pour la politique du carrefour, pour le prêche de la borne.

Et, en disant ces mots, les yeux de Gorenflot s'animent ; il pense aux omelettes de Chicot, au vin d'Anjou de maître Claude Bonhomet, à la salle basse de *la Corne-d'Abondance*.

Depuis la soirée de la Ligue, ou plutôt depuis la matinée du lendemain où il est rentré à son couvent, on ne l'a pas laissé sortir ; depuis que le roi s'est fait chef de l'Union, les ligueurs ont redoublé de prudence.

Gorenflot est si simple, qu'il n'a pas même pensé à user de sa position pour se faire ouvrir les portes.

On lui a dit :

— Frère, il est défendu de sortir, et il n'est point sorti.

On ne se doutait point de cette flamme intérieure qui lui rendait pesante la félicité du couvent.

Aussi, voyant que sa tristesse augmentait de jour en jour, le prieur lui dit un matin :
 — Très-cher frère, nul ne doit combattre sa vocation, la vôtre est de militer pour le Christ ; allez donc, remplissez la mission que le Seigneur vous a confiée ; seulement, veillez bien sur votre précieuse vie, et revenez pour le grand jour.

— Quel grand jour ? demanda Gorenflot absorbé dans sa joie.

— Celui de la Fête-Dieu.

— *Ita !* dit le moine avec un air de profonde intelligence : mais, ajouta Gorenflot,